

- Informes de lectura
- Correcciones ortotipográficas
- Correcciones de estilo
- Paquetes combinados

## INFORME DE LECTURA

---

Un **INFORME DE LECTURA** es una valoración total del manuscrito donde, fundamentalmente, se destacan aquellos aspectos mejorables de la obra, así como los aspectos positivos para el mercado editorial.

Los informes con una alta valoración no necesariamente significan una mayor facilidad para su publicación. Esta está sujeta a los vaivenes e intereses del mercado editorial.

Un informe de lectura NO es un tutorial, es decir, no engloba aspectos de creación. Tampoco es una corrección ortotipográfica de la obra ni de estilo (ver los diferentes apartados en cada informe)

Contenidos de este informe:

1. Autor
2. Género
3. Tema/argumento/trama
4. Problemas traductores
  
5. Análisis estructural de la obra
6. Análisis **PFPD**
7. Valoración global: literaria y comercial.
8. Puntuación global: literaria y comercial.
  
9. Posicionamiento en el mercado
10. Similitudes/aproximación otras obras/autores
11. Posibilidades de edición/recomendaciones.
12. Sugerencias al autor
13. Sugerencias promocionales si obra editable
14. Sugerencias al autor si obra NO editable.

## TARIFAS

0-100 págs	200 €
100-150 págs	220 €
150-200 págs	240 €
200-250 págs	270 €
251-300 págs	285 € + de 300 1 €/págs

¿Cómo presentar el manuscrito? Tamaño 12  
Max 25 líneas/hoja

Los informes de lectura se **realizan por profesionales**: editores, traductores, escritores o profesores colaboradores de la plaza.

El **plazo de entrega** depende de la disponibilidad de personal, volumen, etc. Pero, por lo general, siempre es antes de 30 días. En el caso de que el informe deba realizarse dentro de un **plazo inferior a 72 horas**, las tarifas se verán incrementadas en un 25%.

Los informes se **entregan por vía telemática y en mano** siempre y cuando el autor/cliente, pueda desplazarse.

Los informes se realizan para poder adjuntarse al PROYECTO EDITORIAL

**El pago** se realiza siempre por adelantado.

Si quieres que revisemos o te preparemos el PROYECTO EDITORIAL, tiene un coste adicional de 85 euros.

## CORRECCIÓN DE ESTILO

---

### Contenidos:

1. Léxico: errores, enriquecimiento y adaptación.
2. Gramática: normas RAE
3. Sintaxis: correlación verbal, proposiciones, frases (pleonasmos, hipérbaton, etc.)
4. Índices.
5. Adecuación a MANUAL DE ESTILO editorial (si hubiese)
6. Ajuste a español de destino.

### TARIFAS

0-100 págs	295 €
100-150 págs	355 €
150-200 págs	400 €
200-250 págs	430 €
251-300 págs	500 € + de 300 1 €/pg

¿Cómo presentar el manuscrito? Tamaño 12  
Max 25 líneas/hoja

# CORRECCIÓN ORTOTIPOGRÁFICA

---

## Contenidos

1. Ortografía y puntuación.
2. Tipografía (negrilla, cursivas, comillas...)
3. Nombres, lugares, cifras, etc. (RAE)
4. Maquetación: viudas, blancos, cortes y márgenes.
5. Bibliografía (si se acuerda antes/depende de documento va a parte)

## TARIFAS

0-100 págs	300 €
100-150 págs	380 €
150-200 págs	430 €
200-250 págs	480 €
251-300 págs	560 € + de 300 (2 €/hoja)

¿Cómo presentar el manuscrito? Tamaño 12  
Max 25 líneas/hoja

## PAQUETES MÁS ECONÓMICOS

### PAQUETE 1 ORTOTIPOGRÁFICA + ESTILO + INFORME DE VALORACIÓN

0-100 págs	600 €
100-150 págs	670 €
150-200 págs	795 €
200-250 págs	870 €
251-300 págs	995 € + de 300 (1,2 €/hoja)

### PAQUETE 2 ESTILO + INFORME DE VALORACIÓN

0-100 págs	355 €
100-150 págs	400 €
150-200 págs	455 €
200-250 págs	530 €
251-300 págs	580 € + de 300 (0,8 €/hoja)

¿Cómo presentar el manuscrito? Tamaño 12  
Max 25 líneas/hoja

La plaza  
de **POE**

Información/consultas  
[contacto@laplazadepoe.com](mailto:contacto@laplazadepoe.com)

C/Ángel Gonzalez Tejedor, 11, NAVE, Madrid. (Ventas)  
contacto@laplazadepoe.com  
917646347